

Солдатова Валентина Юрьевна, воспитатель  
СП «Детский сад «Василек» ГБОУ ООШ №20  
г.Новокуйбышевска Самарской области

### **«Формируем читательскую культуру у детей с раннего возраста»** Консультативные советы для педагогов и родителей

В 2023 году с целью создания инфраструктуры продвижения книги и чтения в регионах в России был дан старт проекту «Читающая Россия». Многофункциональными площадками стали книжные фестивали, которые продвигали и популяризировали книгу и чтение, лучшие образцы литературы, способствуя поддержанию исторических и культурных ценностей народов России.

Несмотря на то, что в 2023 году самой читающей на первом месте стала Индия, по результатам мониторинга Всероссийского центра изучения общественного мнения (ВЦИОМ), российская молодежь больше вовлечена в чтение книг, чем поколения постарше: 87% среди 18-24-летних читали книги в течение последних 3 месяцев (49% среди 60+). В сравнении с 2013 годом россияне-книголюбцы стали читать больше — в среднем за последние три месяца они прочитали по 6 книг, на 2 книги больше, чем 10 лет назад. Рекордсменами стали наши сограждане 45-59 лет (в среднем 7 книг за 3 месяца).

Мы, педагоги, с уверенностью говорим, что начало формирования культурных ценностей лежит в семье. Желание родителей вырастить читающего ребёнка естественно и объяснимо. К сожалению, так бывает, что даже в читающей семье дети не всегда любят книги. Но это не значит, что ничего нельзя изменить.

О том, что современные дети мало читают, говорят на каждом углу. Больше всего в этом обвиняют гаджеты, но всё же и до их появления люди делились на читающих и не читающих. Можно ли с этим что-то сделать и как развить в ребёнке интерес к книге.

Читательская грамотность – это способность понимать, анализировать, изучать и использовать письменные тексты, чтобы решать жизненные задачи. Но эти навыки и умения дети осваивают в школе, а в дошкольном возрасте важно развивать у них устойчивый интерес и бережное отношение к книге. В детском саду педагоги приобщают детей к книге, формируя у них предпосылки читательской грамотности. Начинать эту педагогическую деятельность по формированию круга детского чтения нужно с раннего возраста.

**Читайте с рождения** Да, малыш ещё не понимает слов, но стихи, которые читает мама, говорят младенцу о её близости. Его успокаивает мамин голос, интонации. Уже с 10 месяцев до полутора лет у ребёнка формируется словарный запас. Ведь он активно познаёт мир всеми органами чувств. Однако не превышайте фазу активного внимания, которая составляет не более четырёх минут.

Уже с двух лет ребёнок воспринимает отдельные слова и фразы как повествование, а в три года он уже не только слушатель, но и активный собеседник. Не читайте больше 20 минут. Это тот максимум, который ребёнок может выдержать в этом возрасте.

Для приобщения к книге детей 2 лет можно использовать следующие методы:

1. Приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.
2. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности.
3. Учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.
4. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.
5. Предоставлять ребёнку возможность договаривать слова, фразы при чтении взрослым знакомых стихотворений.
6. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.
7. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.
8. Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе взрослого, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».
9. Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок.
10. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа.

Также рекомендуется обращать внимание на ребёнка, рассматривающего книжку по собственной инициативе, и одобрять его деятельность.

Вот шесть правил, как приобщать детей к книге:

1. Не давите на детей, не пытайтесь заставить их полюбить книги. Это может только оттолкнуть их.
2. Выбирайте книгу с учётом возраста детей, которая затронет их эмоции, окажется интересной и внутренне созвучной им.
3. Развивайте стремление воспитанников к широкой начитанности. Например, давайте детям среднего дошкольного возраста изучать книги по-своему.
4. Побуждайте учить наизусть художественные произведения и выразительно читать их по памяти. Например, проводите конкурсы чтецов и утренники, где стихи будут уместны.

**Что и как читать малышам в возрасте 2–4 лет** Когда малыши слушают стихи, они наслаждаются красотой слова и ритма. На этом этапе этого достаточно – не следует растолковывать им прочитанное и добиваться, чтобы они «все поняли».

Для чтения детям раннего и младшего дошкольного возраста подходят малые фольклорные формы. Они более доступны для них по содержанию.

**Что читать.** Круг чтения для детей раннего и младшего дошкольного возраста включает в себя русские народные сказки, рассказы о животных, природных явлениях, детях, игровых и бытовых ситуациях. При выборе книг стоит уделить внимание качеству иллюстраций: образы должны подходить под содержание книги и быть простыми, узнаваемыми, цвета должны быть чистыми, насыщенными. Круг чтения для детей 2–4 лет далее.

Начинать знакомить ребенка с художественной литературой надо с миниатюр народного творчества – потешек, песен. Двухлетним и трехлетним детям педагоги могут читать русские народные сказки, сказки и короткие рассказы о животных Е. Чарушина, В. Сутеева. Для первого шага на пути к литературе подойдут произведения С. Михалкова, С. Маршака, «Игрушки» А. Барто. Библиотеку трехлеток можно пополнить рассказами и сказками В. Бианки.

Дети раннего и младшего дошкольного возраста понимают художественные произведения только тогда, когда могут соотнести его с личным опытом. Малышей

интересует единая цепь событий, где следующее логично вытекает из предыдущего. В центре их внимания главный персонаж: дети видят его действия и поступки, но не понимают мотивы поведения. Для малышей характерна тяга к ритмической структуре речи, рифме – они предпочитают стихи прозе. Они любят взаимодействовать со стихами, которые им читают взрослые: повторяют слова, которые в тексте ритмически чередуются, качают головой, хлопают в ладоши и т. д.

### **Как читать и работать с текстом.**

Чтение для малышей – это, прежде всего, общение. Дети 2–4 лет реагируют эмоциями и движениями на то, что слышат, – так они показывают, что воспринимают литературный текст. При этом они не могут слушать текст долго, поэтому педагоги должны следить, чтобы дети не переутомились.

Чтобы вовлекать детей в процесс чтения, педагоги могут использовать методику иллюстративного комментария. Пока воспитатель читает вслух художественный текст, например, короткое стихотворение, дети показывают его героев и предметы из повествования на иллюстрации к книге. Для этого следует отдавать предпочтение иллюстрированным детским изданиям с реалистичными изображениями.

Вот несколько советов, которые помогут приобщить ребёнка к книге с раннего возраста:

1. Читайте с рождения. Стихи, которые читает мама, говорят младенцу о её близости. Его успокаивает мамин голос, интонации.
2. Сделайте чтение игрой. Придумайте правила и условия игры.
3. Не бойтесь повторений. Не раздражайтесь и не удивляйтесь, если ребёнок на протяжении нескольких лет просит вас почитать на ночь одну и ту же книгу.
4. Учите стихи. С рождения и до восьми лет — самый оптимальный период.
5. Пусть литературу выбирает ребёнок. Позвольте ребёнку выбирать для чтения те книги, которые ему интересны.
6. Выбирайте правильные аргументы.
7. Сделайте покупку книги приключением.
8. Обратите внимание на формат книги.
9. Создайте ребёнку правильное окружение. Если у ребёнка есть хотя бы один читающий друг, вероятность того, что он заинтересуется чтением, намного выше.
10. Читайте сами. Как бы вы ни уставали, держите в руках книгу хотя бы 15 минут в день.

**Сделайте чтение игрой** Приучая ребёнка к книге в раннем детстве, имейте в виду, что дети начнут читать, если будут воспринимать этот процесс как игру. «Почитай, ты станешь самым-самым умным», «Ты будешь лучше всех писать сочинения, когда вырастешь» — подобные аргументы не работают. Придумайте правила и условия игры. Ребята это очень любят.

**Не бойтесь повторений** Не раздражайтесь и не удивляйтесь, если ребёнок на протяжении нескольких лет просит вас почитать на ночь одну и ту же книгу. Просто она олицетворяет для него психологический комфорт. Такая книга была и у вас. Если вы прочтёте её сейчас, вы вернётесь в то самое состояние комфорта, которое испытывали в детстве. Возможно, вам захочется даже познакомить с этой книгой вашего ребёнка, но нет никаких гарантий, что она станет для него тем же, чем была для вас. Это всё очень индивидуально. Как правило, ежедневное чтение одних и тех же книг заканчивается в восемь лет.

**Сделайте покупку книги приключением** На это надо выделить не менее полутора часов, дать ребёнку корзинку и позволить положить в неё всё, что он хочет. Знакомство с книгой тоже можно превратить в праздник. Полистать книгу в кафе, посадить ребёнка в ванну с пеной и прочитать первые страницы. Читательские ритуалы очень полезны.

Список литературы:

1. Программа фестивалей на 2023 год <https://читающаяроссия.рф>
2. Татьяна Волошко «10 советов, как привить ребёнку любовь к чтению и книгам ... и начинать стоит уже с рождения» [https://mel.fm/vospitaniye/sovety/9635178-to\\_like\\_to\\_read](https://mel.fm/vospitaniye/sovety/9635178-to_like_to_read)
3. Шесть важных правил, как приобщать детей к книге Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения №3 2022