Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области основная общеобразовательная школа имени В.Ф.Грушина города Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск Самарской области структурное подразделение «Детский сад «Василек»

**Методические рекомендации**

**по организации игровой деятельности «ТЕРЕМКИ ВОСКОБОВИЧА»**

**с детьми 6–7 лет**

Матюк Елена Вячеславовна,

воспитатель высшей квалификационной категории СП «Детский сад «Василек» ГБОУ ООШ №20

Новокуйбышевск, 2021

**Методические рекомендации**

**по организации игровой деятельности «ТЕРЕМКИ ВОСКОБОВИЧА» с детьми 6-7 лет**

Все игры В. Воскобовича имеют различную направленность. Одни игры развивают у ребенка воображение и логическое мышление, другие игровые пособия обучают детей чтению и формируют математические навыки. Также разработаны развивающие игры, которые направленные на конструирование и моделирование.

Рассмотрим на практике детально одно из наиболее популярных игровых пособий «Теремки Воскобовича». Цель - решать логические задачи с буквами, путешествовать по лабиринтам, составлять слоги и слова, заниматься словотворчеством. Это прекрасная учебная модель для подготовки детей к обучению грамоте.

***Игровое пособие «Теремки Воскобовича»***

Буквы, слоги и слова – это детская игра!

Давайте играть «читаючи», чтобы читать играючи!

«Теремки Воскобовича» – это самая популярная игра для обучения чтению. Выглядит она очень просто. Есть кубик, на гранях которого нарисованы буквы, обозначающие гласный звук (на пяти гранях – буква и ее образ, на шестой – подсказка, где какая буква находится), и есть теремок – квадратная коробочка с согласными и окошечками на гранях. Кубик (сундучок) вкладываем в теремок, согласный оказывается рядом с гласным – получается слог.

Такое конструирование помогает детям понять принцип слияния звуков в слоге. Теремки с кубиками соединяются вместе и таким образом составляются слова. Всего в комплекте Воскобовича 12 деревянных теремков (2 белых, 2 голубых, 2 желтых, 2 лиловых, 2 коричневых), а также 12 картонных кубиков с гласными на гранях (2 синих, 2 зеленых, 6 двойных сине-зеленых, 2 знаковых).Очень компактно.

Буквы на гранях не простые. У каждой свой образ. Например, гласные буквы представляет игровой персонаж – шут. В позе буквы А – Арлекин. Если шут представляет букву О, то его зовут Орлекин. А если У? – Урлекин. Ярлекин, Ырлекин, Юрлекин – сказочные персонажи, с которыми ребенку до поры до времени интересней, чем со знаком.

Персонажи, цвет кубиков, теремков, букв, высота граней у теремков, форма окошек, звездочки запрета, попугай Эник и многое другое – все это методические ноу-хау, которые помогают малышам быстрее освоиться с чтением.

**Практическая часть.**

- Итак, давайте поиграем.

***Первый этап игры*** – знакомство со звуками и буквами.

Начните с согласных. Постройте сказочный город, где в своих теремках живут буквы.

*Вот стоит белый теремок.*

*Кто в теремочке живет?*

*Буква Б и буква П, буква В и буква Ф.*

Ребенок произносит за взрослым звуки «б» (обратите внимание, не «бэ», а «б»), «п», «в», «ф», показывает соответствующие буквы на гранях. Отвечает на вопросы:

- «Как ты думаешь, какая здесь буква главная?» (на это указывает цвет теремка)

Далее поиграйте в игру: «Какие животные и птицы могут жить в этом Теремке?»

А какие же птицы и животные могут поселиться в этом теремке? (их названия начинаются на Б, П, В, Ф Баран, попугай, ворона, филин и т. д. Точно так же обыгрываются другие теремки и выстраиваются в улицу.

Когда город готов, в него могут приехать веселые шуты – акробаты, веселящие всех своими песенками. Песенки они хранят в волшебных сундучках.

*В синем* – А, О, У, Э, Ы (гласные, показывающие твердость звука),

*в зеленом* – Я, Е, Ю, И, Е (гласные, показывающие мягкость согласного звука). Ребенок рассматривает сундучки. Называет буквы и поющих их шутов А – Арлекин, О – Орлекин и т. д.

Можно сделать своеобразную зарядку: пропеть песенку каждого шута и попробовать изобразить букву так, как это делает акробат на картинке.

***Второй этап игры «Знакомство со слогами. Слияние букв»***

К этому этапу переходят после того, как ребенок хорошо запомнил все звуки и буквы. Освоив звуки и буквы, можно приступать к слиянию их в слоги. Для этого ребенок сначала «конструирует» слоги- выкладывает сундучки в теремки. Разнообразить можно игрой:

Шуты решили научить жителей города своим песенкам. Для этого нужно вложить кубик в теремок. Что же произошло? Арлекин пришел в гости к обитателям Голубого теремка и с помощью своего кубика научил их петь: «га-а-а», «ка-а-а», «да-а-а», «та-а-а» (ребенок вкладывает кубик в теремок, поворачивает его и читает-пропевает получившиеся слоги). Так можно поиграть со всеми теремками, а затем заменить синий кубик на зеленый.

Обратите внимание малыша на исключения русского языка. Если слог трудно произносить или он совсем не существует, в окошечке теремка (в арке сверху) загорается огонек (появляется «звездочка запрета»). Например, если ребенок составит слог ШЫ, над буквой Ы в арке окна появится звездочка.

***Третий этап игры. «Слоговое чтение. Чтение простых слов»***

Когда ребенок научится слитно читать слоги, можно составлять и читать простые слова. Устройство теремков позволяет превратить этот процесс в серию увлекательнейших игр, семь из которых перечислены в инструкции к игре. Например, игра в «превращалки», где ДОМ легко превратится в ДЫМ, а ЛЁД в МЁД.

Словом, творили, придумывали, пробовали и незаметно готовились к настоящему чтению.

Начало формы

Конец формы

- А теперь, я предлагаю вам поиграть в некоторые игры с «Теремками В.Воскобовича.

**«Паровоз».** *Слияние гласных и согласных звуков. Чтение слогов. Составление слов из 3 звуков.*

Выбираем «паровоз», например белый Теремок. Вкладываем в него синий сундучок, произносим слог БА-. Приставляем к паровозу «вагончик»- желтый Теремок и читаем получившееся слово БАК. Поворачиваем сундучок и читаем новые слова:

БАК-БОК-БУК-БЫК БОР-БУР ТАЗ-ТУЗ

Задание можно усложнить, если менять и сундучки и теремки

ЛАЗ-ЛАК-ЛУК-ЛУГ-ЛУБ-ЛОБ-ЛОВ-ЛЕВ-ЛЕС-ЛИС-ЛИК

**«Перевертыши».** *Слияние гласных и согласных звуков. Чтение слогов. Составление трех-четырех буквенных слов.*

Находим лиловый и голубой Теремки, вкладываем в лиловый Теремок синий сундучок и читаем МАГ. Произносим считалку:

Теремок крутись, вертись,

Новый слог покажись!»

Продолжаем составлять слова МАК-РАК-РЫК-РОГ-РОТ

ЛЕД-МЕД ЛИК-ЛЮК

МА-МА – РА-МА - РА-НА – ЛА-МА –

ДЫ-НЯ – ДЫ-РА

\*БИНТ - ВИНТ – БАНТ – БОЛТ – БОРТ – ФОРТ

**«Заменялки».** *Чтение слов. Составление трех-четырех буквенных слов.*

Составляем слово из двух слогов ЛУ-ША. Заменяем лиловый теремок на желтый, читаем новое слово СУ-ША.

**«Переставлялки».** *Чтение простых слов.*

Составляем слово из двух слогов ЛИ-ПА. Переставляем лиловый и белый Теремки, затем, не переворачивая, меняем местами синий и зеленый сундучки. Читаем новое слово ПИ-ЛА.

ЛИ-СА - СИ-ЛА РУ-КА – КУ-РА, ДО-МА, МО-ДА

КА-БАН – БАН-КА СОС-НА – НА-СОС, ЛАС-КА – СКА-ЛА

**«Цепочки».** *Словесная игра. Составление цепочки слов.*

ПОСУДАЧАСЫР МОЛОКОСАЖАБАНЯ

**«Загадалки».** *Словесная игра. Последовательное составление слов с заменой одного слога.*

Ребенок разгадывает загадку и составляет слово из кубиков. Следующая загадка -и заменяется один из Теремков.

Дает молоко… кто? (КО-РО-ВА)

Сверкает алмазом…… что? ( КО-РО-НА)

Скрипят во дворе… что? ( ВО-РО-ТА)

Кричит кар-кар-кар… кто? (ВО-РО-НА)

Что нас окружает (ПРИ-РО-ДА)

В играх с «Теремками Воскобовича» совершенствуются процессы внимания, памяти, мышления, расширяется словарный запас. Ребенок узнает значение нескольких слов, постигает в процессе игры алгоритм словообразования, придумывает новые слова, знакомится с орфографическими исключениями родного языка. К подготовительной группе на последнем этапе дети уже с лёгкостью различают гласные и согласные буквы. Практически все составляют из букв слоги, затем слова и начали читать небольшие тексты. С помощью этой игры я заметила, что дети стали более внимательными, усидчивыми, и словарный запас их расширился. Уникальная конструкция, оптимальный набор букв, наглядность, образность, простота "конструирования" слогов и слов превращает эту игру в "долгоиграющий восторг".

Если игра нравится ребёнку и служит материалом для проявления творчества, то малыш может заниматься ей, когда захочет. В самостоятельных играх тренируется умение, совершенствуется ручная умелость и интеллект, и самое главное, появляется неограниченная возможность придумывать и творить.

Начало формы

Конец формы

Интернет-ресурс

1. [Игра «Теремки Воскобовича». Обучение детей дошкольного возраста чтению. Воспитателям детских садов, школьным учителям и педагогам - Маам.ру (maam.ru)](https://www.maam.ru/detskijsad/igra-teremki-voskobovicha-obuchenie-detei-doshkolnogo-vozrasta-chteniyu.html)
2. [Семинар-практикум для педагогов и родителей на тему: «Развитие познавательных процессов дошкольников посредством развивающих игр Воскобовича («Теремки» Воскобовича)» (dohcolonoc.ru)](https://blog.dohcolonoc.ru/entry/zanyatiya/seminar-praktikum-dlya-pedagogov-i-roditelej-na-temu-razvitie-poznavatelnykh-protsessov-doshkolnikov-posredstvom-razvivayushchikh-igr-voskobovicha-teremki-voskobovicha.html)