

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа №20 имени В.Ф.Грушина
города Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск Самарской области
структурное подразделение «Детский сад «Василек»

«Книжкины именины»
Мастер-класс «Карандаш»
по изготовлению закладок для книги
в технике «оригами»



**Выступление на территориальном учебно-методическом семинаре
«Работаем с литературой: продвигаем, рекомендуем»**

Шиляева Елена Владимировна, воспитатель
СП «Детский сад «Василек» ГБОУ ООШ №20

26.03.2024 г.

Оригинальность педагогической идеи заключается в расширении творческих возможностей у детей с помощью бумажной пластики (техника «оригами»).

Многие люди не берегут книги, загибают странички на том месте, где остановились, а мы смастерим из бумаги закладки и тем самым сэкономим их. Ведь именно из книг мы получаем знания.

1. **Практическая значимость педагогического опыта для системы дошкольного образования в регионе:** бумагопластика простой, доступный и увлекательный способ для творческого и интеллектуального развития детей. Результаты детской продуктивной деятельности можно использовать в оформлении группы для тематических мероприятий, для сюжетно-ролевой и театрализованной деятельности, в качестве подарков к праздникам и другие.
2. **Творческое представление педагогической идеи** – мастер-класс по бумажной пластике (техника «оригами»).
3. **Наличие раздаточного материала для слушателей:** клей, салфетки для клея, прямоугольник цветной односторонней бумаги 8х20см.
4. **Соблюдение регламента** – 10 минут.

Тема: «Закладка для книг «Карандаш»

Возрастная категория: 5 лет

Интеграция о/о: «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Задачи:

1. Поддерживать у детей интерес к технике «оригами» («Художественно-эстетическое развитие»)
2. Уточнить и закрепить знания у детей о бережном отношении к книгам («Познавательное развитие»)
3. Поощрять умение детей правильно строить предложения, использовать в речи словотворчество («Речевое развитие»)
4. Создать условия для плодотворного взаимодействия в совместной деятельности («Социально-коммуникативное развитие»)
5. Содействовать проявлению у детей творчества, через искусство оригами («Художественно-эстетическое развитие»)
6. Поддерживать у детей самостоятельность в изготовлении закладки для книг в технике оригами. («Художественно-эстетическое развитие»)

Методы и приемы: словесные (объяснение, чтение художественного текста), наглядные (рассматривание готового изделия), практические (последовательный показ выполнения работы)

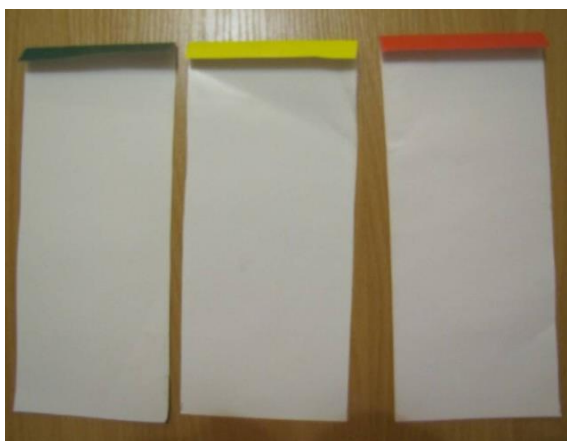
Материалы и оборудование: клей, салфетки для клея, прямоугольник цветной односторонней бумаги 8х20 см, надпись «Берегите книги-они источник знаний!»

Логика организованной образовательной деятельности

№	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников
1.	Воспитатель обращает внимание детей на внешний вид книг (ветхие и потрёпанные, некоторые странички загнуты) Задаёт вопрос, почему они в таком состоянии, зачем читатель это делал?	Дети заинтересованы, слушают, воспитателя. Дети дают предполагаемые ответы на вопрос воспитателя. <i>загибали для</i>

<p>Воспитатель советуется с детьми, как исправить ситуацию?</p> <p>Воспитатель сообщает детям, что в весной отмечается Всемирный день книги. Об этом даже есть стихотворение.</p> <p>Предлагает послушать: -Тает снег, клопочут воды, Звонко птицы гомонят. По-весеннему сегодня Расцвели глаза ребят. Очень любят Праздник книжки И девчонки, и мальчишки. Книга - верный, книга - первый, Книга - лучший друг ребят. Нам никак нельзя без книжки, Нам никак нельзя без книжки! Все ребята говорят.</p> <p>В Дни рождения дарят подарки, и предлагает смастерить подарок для книги. Он понравится им и их читателям.</p> <p>Воспитатель приглашает детей к столу и дает пояснение о предметах, лежащих на столе.</p> <p><i>У вас на столах листы цветной односторонней бумаги, клей и надпись: «Берегите книги-они источник знаний!»</i></p> <p>Воспитатель предлагает детям смастерить закладки для книг знакомым уже им способом «оригами». (Приложение 1)</p>	<p><i>того, чтобы заметить то место, на котором остановился читатель</i></p> <p>Дети вступают в диалог с педагогом, дают предполагаемые ответы : <i>смастерим закладки для книг, и тогда все странички в книгах будут гладкими.</i></p> <p>Дети слушают стихотворение.</p> <p>Дети садятся за столы и после пояснения педагога приступают к работе</p>
---	---

Приложение 1 (Пошаговая инструкция и фото)



Для изготовления закладки
– карандаш возьмем
цветную бумагу
окрашенную, с одной
стороны. Прямоугольник 8 х
20 см переворачиваем белой
стороной и загибаем тонкую
полоску, получается цветная
полоска на белом).



Верхнюю часть полоски
сложим пополам и слегка
намечаем центральную
линию (линия изгиба).



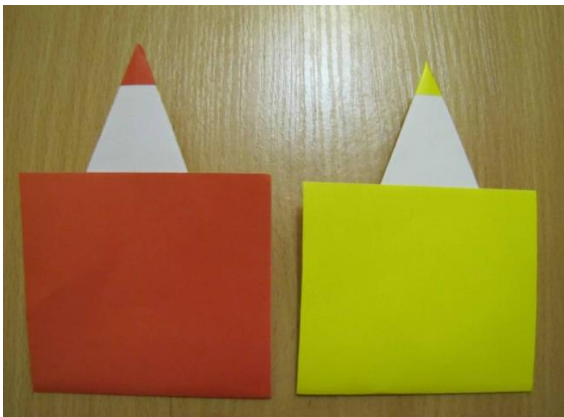
На цветной стороне
перегибаем к центральной
линии один треугольник с
одной стороны и второй
треугольник, с другой
стороны.



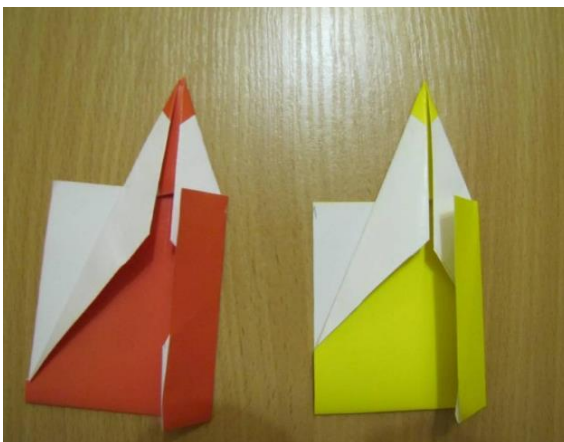
Еще раз подгибаем
треугольник к центральной
линии, он становится еще
уже и длиннее. С другой
стороны, точно также.



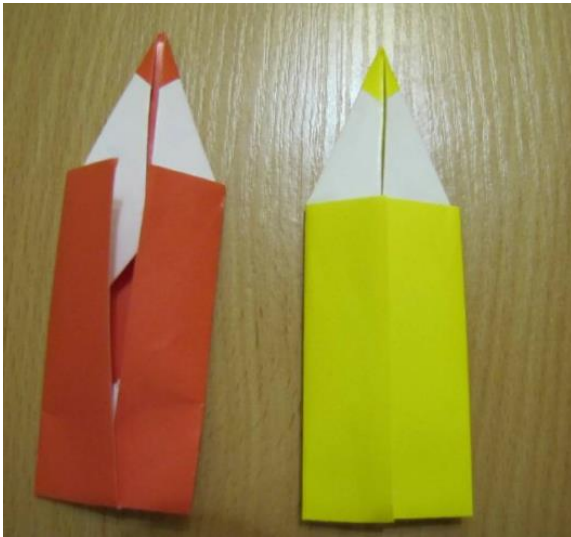
Переворачиваем,
перегибаем полоску вверх,
хорошо проглаживаем
линию изгиба.



Переворачиваем.
Складываем к центру
полоску бумаги, с другой
стороны точно также.



Закладываем полоску в
кармашек, чтоб не
разворачивалась.



Внизу держится плотно, ну а
сверху слегка
приоткрывается, можно
немножко приклеить.

Закладка – карандаш готова!

Литература

1. Коротеев И.А. «Оригами для малышей», 1996. - 95 с
2. Рябкова И.А., Дюрлюкова О.А. «Художественно-творческая деятельность. Оригами», 2015. – 95 с.